

PROGRAMMA SVOLTO

CLASSE	2 A SS
INDIRIZZO	SERVIZI PER LA SANITA' E L'ASSISTENZA SOCIALE
ANNO SCOLASTICO	2019/2020
DISCIPLINA	LABORATORIO PER I SERVIZI SOCIO-SANITARI
DOCENTE	MARIA NORMANNO

PROGRAMMA SVOLTO NELLA CLASSE 2 A SS

Libro di testo adottato: “Impariamo e progettiamo” di Carmen Gatto Ed. Clitt

Altri materiali utilizzati: contributi multimediali, materiale predisposto dal docente

COMPETENZE SVILUPPATE	MODULI/UNITÀ/NUCLEI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	Ripasso funzionale	Concetto di metodologie operative e caratteristiche dell'operatore socio sanitario. La progettazione L'osservazione
Distinguere le varie tipologie di famiglia e riconoscere la trasformazione nel tempo Utilizzare i vari registri comunicativi a seconda delle problematiche familiari	Capitolo 5 La famiglia	Dalla famiglia patriarcale a quella nucleare La famiglia nucleare I vari tipi di famiglia e le sue funzioni Il rapporto tra uomo e donna e i matrimoni misti Le famiglie multiproblematiche Interventi per le famiglie
Saper collegare le conoscenze acquisite alla realtà del territorio	Capitolo 6 Il welfare	I bisogni Le politiche sociali dall'Antico Testamento al 1898 Le politiche sociali durante il Fascismo Le politiche sociali nella Costituzione Italiana Il Servizio Sanitario Nazionale Dalla legge 1044 alla Legge Quadro 328/2000 Il Welfare Mix I servizi e gli interventi con il Welfare Mix Il Terzo Settore, le ASP e le cooperative sociali Volontariato, Associazioni, Fondazioni, ONLUS
Definire i ruoli delle varie figure professionali	Capitolo 7 Le figure professionali, i servizi/interventi rivolti all'intera popolazione e la relazione d'aiuto.	La sicurezza sociale Le figure professionali e l'assistente sociale

Prevedere l'utilizzo di un determinato servizio/intervento per migliorare la qualità di vita dell'utente		L'educatore professionale: intervento in classe della figura professionale L'animatore socio-culturale Lo psicologo Servizi e interventi rivolti all'intera popolazione: Servizio sociale di base e segretariato sociale Servizio di Pronto intervento sociale e Assistenza domiciliare Strutture residenziali e semiresidenziali per soggetti con fragilità sociale Assistenza economica e abitativa Il Consultorio familiare Individuazione delle aree di intervento L'importanza del lavoro per progetti nei servizi socio- sanitari I punti essenziali della relazione di aiuto La presa in carico dell'utente Analisi del caso
Prevedere l'utilizzo di un determinato servizio/intervento per migliorare la qualità di vita dell'utente. Saper progettare attività educative mirate.	Capitolo 8 I minori	Il bambino e lo sviluppo sensomotorio I fattori di adattamento e disadattamento Il gioco nell'infanzia Materiali per giocare Il gioco al nido, il "cesto dei tesori" La lettura negli asili nido Il prestito del libro negli asili nido Il libretto sensoriale Il metodo Ritmìa: intervento di un esperto esterno Il disegno nell'infanzia L'asilo nido: storia e principali normative L'educatore di asilo nido La programmazione, l'inserimento e la routine negli asili nido Attività mirate per la prima infanzia I bambini ospedalizzati: pet-therapy e clownterapia Intervento di un esperto esterno sulla Pet Therapy Il lavoro minorile e lo sfruttamento: visione del film "Iqbal- Bambini senza paura"

		I servizi rivolti ai minori e minori problematici Metodo Montessori: visione del film “Una vita per i bambini” Gli interventi rivolti ai minori Adozione e affido
CODOCENZA ITALIANO Utilizzare gli strumenti per organizzare semplici attività di animazione	Stesura di un progetto di animazione, sulla fiaba di Cappuccetto Rosso, da proporre in un asilo nido con: titolo progetto, contesto ambientale, identificazione degli obiettivi, beneficiari dell'intervento, organico e ruoli, mezzi e risorse utilizzate, contenuti, svolgimento e tempi d'esecuzione previsti. Lettura del libro “Che rabbia” di Mireille d'Allancé: un libro sulle emozioni, arricchito dai simboli della comunicazione aumentativa alternativa (libro adatto per i bambini) Ideazione di una attività di animazione da proporre in un asilo nido, sulla fiaba di Cappuccetto Rosso, con l'ausilio di teatrini, marionette e la presentazione di una canzone Realizzazione di libretti sensoriali Lettura poesia “Considero valore” di Erri De Luca Realizzazione di un lavoretto manuale sui valori	
CODOCENZA SCIENZE UMANE E SOCIALI Utilizzare strumenti di base per la rilevazione dei bisogni socio- sanitari del territorio	Metodologia della ricerca Esperimento L'osservazione: descrizione oggettiva e soggettiva Il comportamento problematico Analisi funzionale L'intervista Il test Gli elementi fondamentali del questionario Realizzazione di un questionario attraverso un lavoro di gruppo Verifica delle competenze sul campo (indagine sul territorio: il questionario è stato somministrato agli alunni di altre classi e insieme al docente di Tic gli alunni hanno compilato online questionari multimediali e relativi fogli di calcolo riepilogativi delle statistiche sulle risposte raccolte, comprensivi dei corrispondenti report grafici e tabellari)	

UDA: Le figure professionali che operano nel sociale Presentazione delle principali figure professionali che operano nel sociale attraverso un contatto diretto. Descrizione e realizzazione di tecniche e metodologie operative che utilizzano nella relazione d'aiuto le figure professionali che operano nel sociale (intervista e questionario)	Con l'ausilio di didattiche e metodologie attive gli studenti hanno redatto un'intervista da fare ad ogni figura con cui sono venuti a contatto. Questionario somministrato in altre classi. Risorse: - Uscita presso il consultorio e neuropsichiatria infantile di Piove di Sacco. Figure professionali presenti: assistente sociale, psicologa, ostetrica, logopedista. - Progetto "Officina della vita: ogni storia ha una vita, ogni vita ha una storia": progetto realizzato dagli operatori e utenti del centro diurno la Magnolia. Figure professionali presenti: O.S.S. ed educatori professionali. - Intervento in classe di una educatrice professionale dott.ssa Michela Tommasin, referente dei servizi educativi di una cooperativa di tipo A e referente dei centri estivi nelle varie scuole. - Uscita presso O.P.S.A. a Sarmedola di Rubano. Figure professionali presenti: educatore professionale, volontario, esperto in motoria e in musicoterapia. - Progetto "Ritmia Primi passi in formazione" tenuto dalla psicologa dott.ssa Cocchi Lucia esperta in Ritmica e coordinatrice di un asilo nido.
UDA: La comunicazione Applicare le principali tecniche di comunicazione nei vari contesti Sviluppare una comunicazione empatica Sapere utilizzare giochi comunicativi per comprendere al meglio le varie situazioni Realizzare, attività educative, di animazione sociale, ludiche e culturali adeguate ai diversi contesti e ai diversi bisogni	La comunicazione La comunicazione empatica Il linguaggio verbale e non verbale Le emozioni Lettura del libro "Che rabbia" di Mireille d'Allancé: un libro sulle emozioni, arricchito dai simboli della comunicazione aumentativa alternativa (libro adatto per i bambini) La comunicazione nelle fiabe Presentazione della fiaba di Cappuccetto Rosso con l'ausilio di teatrini, marionette e presentazione di una canzone da esibire ai bambini durante la visita presso asilo nido Trincanato di Piove di Sacco* Lecture animate Realizzazione di libretti tattili con materiale di riciclo Risorse: - Progetto "Officina della vita: ogni storia ha una vita, ogni vita ha una storia": progetto realizzato dagli operatori e utenti del centro diurno la Magnolia. - Progetto "Ritmia Primi passi in formazione" tenuto dalla psicologa dott.ssa Cocchi Lucia esperta in Ritmica e coordinatrice di un asilo nido. - Progetto "La cura": esperienza formativa sulla Pet Therapy (interventi assistiti con gli animali I.A.A.)

*La visita presso l'asilo nido Trincanato non è stata svolta a causa dell'emergenza sanitaria provocata dal Coronavirus. L'attività verrà portata a termine il prossimo anno scolastico.

- ☒ Il docente dichiara di avere svolto completamente i moduli/unità/nuclei fondamentali inseriti nella programmazione iniziale o che le parti non svolte non sono essenziali per il positivo svolgimento del successivo anno scolastico
- ☐ Il docente dichiara che, a causa della sospensione forzata delle lezioni, non ha svolto alcuni moduli/unità/nuclei fondamentali e predispone il seguente Piano di integrazione degli apprendimenti

PIANO DI INTEGRAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Indicare di seguito i Moduli/Unità/Nuclei di apprendimento, con i relativi obiettivi e contenuti non svolti rispetto alla programmazione iniziale e che sono necessari per il successivo anno scolastico, da sviluppare nell'ambito del Piano di integrazione degli apprendimenti. Indicare anche i metodi e gli strumenti necessari per l'efficace recupero degli apprendimenti.

MODULI/UNITÀ/NUCLEI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODI E STRUMENTI
			☐ Lezioni frontali (in presenza o a distanza) ☐ Attività di laboratorio ☐ Attività tecnico-pratica ☐ Altro.....

Piove di Sacco, 19.06.2020

La Docente

